

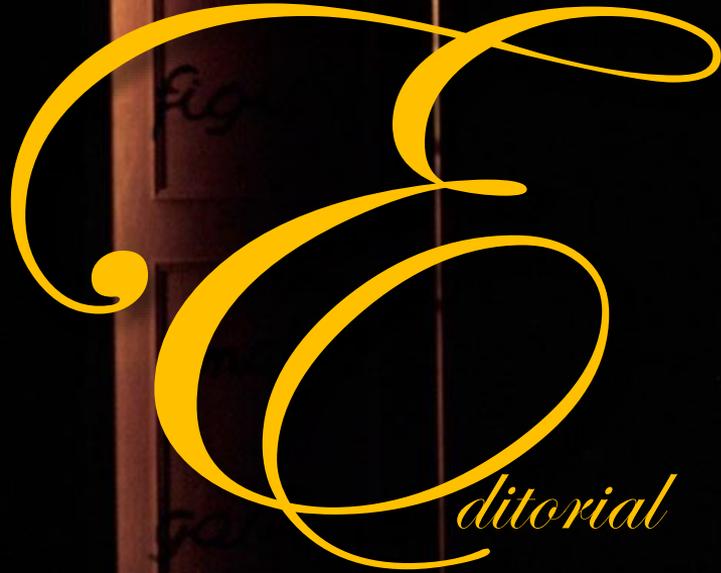
+ VIDEO  
5 Cuestionamientos

Learning Letter nº

106

The background of the entire page is a sunset scene. In the foreground, the silhouettes of a young girl and a young boy are shown in profile, facing each other. The girl is on the left, with her hair in a ponytail. The boy is on the right, wearing a baseball cap and holding a bouquet of flowers. The sky is a mix of orange, yellow, and blue, with some clouds. The sun is low on the horizon, creating a bright glow.

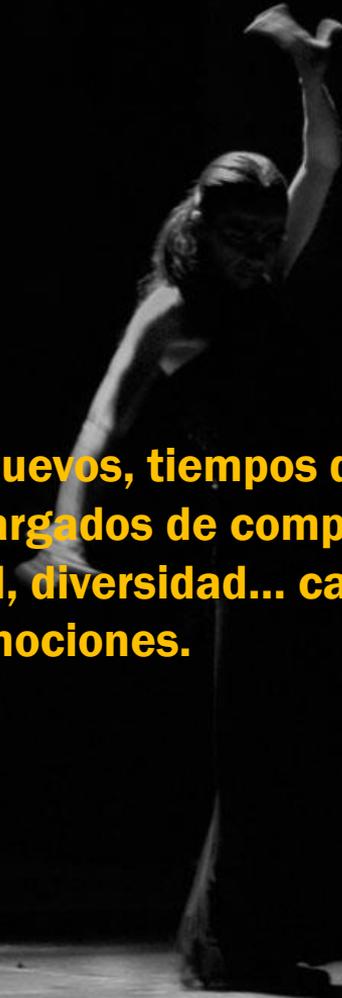
# Invitación a la Confianza



*ditorial*

**LL106**

**Tiempos nuevos, tiempos de cualquier tiempo, cargados de complejidad, volatilidad, diversidad... cargados de fuertes emociones.**



**Y ya en Europa, en temporada de vacaciones para los que se las pueden coger. Y al mismo tiempo, viviendo tiempos de mucha alteración del “statu quo” tradicional. Brexit, refugiados, atentados, nuevos equilibrios políticos... Tiempos nuevos (como siempre, por otra parte) cargados de complejidad, volatilidad, diversidad... cargados de fuertes emociones.**

**Tiempos quizás, para aprovechar, para dejar de mirar tanto hacia afuera y mirarnos más a nuestro interior, para desde ahí, seguir creciendo como seres humanos integrados (no fragmentados).**

**En la anterior LL hablaba de la mediocridad y la envidia, y cómo nos podrían influir. No lo permitamos. Para ello, os paso un escrito que me mandó Robson Santarem...**



"Cuenta la leyenda que un anciano sabio, tenido como maestro de la paciencia, era capaz de derrotar a cualquier adversario.

Cierta tarde un hombre conocido por su total falta de escrúpulos apareció con la intención de desafiar al maestro de la paciencia.

El anciano aceptó el desafío y el hombre comenzó a insultarlo.

Llegó a lanzar algunas piedras en su dirección, le escupió y le profirió todo tipo de insultos.

Durante horas hizo todo lo posible para provocarlo pero el anciano se mantuvo impasible.

Al final de la tarde, sintiéndose ya exhausto y humillado, el hombre se dio por vencido y se retiró.



Impresionados, los seguidores del maestro le preguntaron cómo pudo soportar tanta indignidad.

El maestro preguntó: Si alguien llega ante ti con un regalo, y tú no lo aceptas, ¿a quién pertenece el regalo? – A quien intentó entregarlo, respondió uno de sus discípulos.

Lo mismo vale para la envidia, la rabia y los insultos. Cuando no son aceptados, continúan perteneciendo a aquél que los traía.

Tu paz interior depende exclusivamente de ti. Las personas no pueden quitarte la calma. Sólo si tú lo permites”.



**Y, ¿por dónde encaminé mis pasos este mes intentando aportar valor y...continuar aprendiendo, sintiendo, viviendo?**



**Con Deusto participé en el programa de Calidad Relacional para Bankia.**

**Y con una Masterclass en Deusto Health para médicos y gerentes de Instituciones de la Salud.**

**Disfrute mucho con ambos grupos y ellos también disfrutaron (según me dijeron y yo sentí) y espero que les haya aportado valor como personas y como profesionales.**

**Por cierto, siento mucho la marcha de Rafa Bengoa. Es una gran pérdida para DEUSTO y todos los que colaboramos en su proyecto. La vida es así, encuentros y desencuentros, entradas y salidas, idas y venidas. Amores y desamores.**



Y di unas conferencias para colectivos muy diferentes: por un lado, con el Equipo de Daniel en el Centro de Estudios “Aprende Más” exalumnos del artista que le pone imagen y sonido a esta LL, Fernando Maestre Miranda.



También estuve con el equipo de Marcos en Dream Fit

y con el equipo de marketing de DESIGUAL de la mano de Fernando Botella y Estela.



Cada grupo era muy diferente pero con los tres seguí aprendiendo y disfrutando.



**Y terminé el mes con dos proyectos de alto impacto emocional para mí.**

**Por un lado, con el curso de Coaching Ericksoniano que codirigido por Isabel Tovar y yo mismo, hicimos en el paraje maravilloso de La Rábida, en donde se ubica una de las sedes de la UNIA, sede que dirige la excelente Yolanda Pelayo.**

**El curso fue un éxito gracias especialmente a Teresa García, Carlos Ongallo, Jesús Mari Iturrioz, Manolo García Palomo e Isabel Tovar. Y gracias a nuestros 49 alumnos deseosos de aprender y enseñar.**

**Muchas gracias a todos y al gran maestro Pedro Iturralde que nos siguió deleitando precisamente el día en que cumplía 87 años. Grande maestro.**





# TALENTYA



**Al igual que todos los grandes que fueron convocados en Talentya 16 en Mallorca. Grandes, y al mismo tiempo, humildes y abiertos a seguir aprendiendo con otros.**

**Fueron días apretados de reflexión, debate, arte, disfrute y relación. Muy especial.**

**A pesar de un ir y volver muy rápido disfruté a tope. Muchas gracias a Juanjo y Belén, los anfitriones, A Jesús Vega mi prescriptor, a More el maestro de ceremonias, a Cipri nuestro ángel custodio... a todos. Al más grande, Fernando Romay, que va por la vida repartiendo humanidad y alegría. Os dejo algunas fotos del evento... ¡Inolvidable!**



Con Antonio Garrigues



Con Gema Hassen-Bey



Con Niña Pastori y Chaboli



Con Teresa Viejo



Con Mago More



Con Dani Diges



Con Ana María Llopis



Con Fernando Romay



Con Juanjo, Belén, Niña Pastori y Chaboli

**Y ahora, rumbo a América nuevamente.**

*Y, como cada mes... las tres ideas finales:*

- 1. Si sabes de algún colectivo que necesite impulso, motivación, ilusión, me avisas para darles una charla de impacto.**
- 2. Si crees que esta LL le puede interesar a alguien que conozcas pásasela o cuélgala; y**
- 3. lo más importante...**

**¡Acuérdate de ir  
siendo Feliz!**

¡Hasta el próximo mes!



**José María Gasalla**

Conferenciante, Director de TALENTUM y Profesor de DEUSTO Business School.

[www.gasalla.com](http://www.gasalla.com)

# LL106. ARTÍCULO

“La confianza no surge de forma natural y espontánea sino que exige una atención y un deseo de conocer y comprender al otro, para saber si es digno de confianza”

## Invitación a la Confianza



Y cayó en mis manos este escrito de Oriah Mountain Dreamer.

Y es tan serio, nos hace reflexionar de tal forma, que se ha convertido en el artículo de este mes.

¡Que aproveche!



# “La invitación”

Oriah Mountain Dreamer

**“No me  
interesa lo  
que haces  
para ganarte  
la vida.**

**Quiero saber lo que  
ansías, y si te atreves  
a soñar en satisfacer  
el deseo de tu  
corazón.**

**No me  
interesa  
tu edad.**

**Quiero saber si te  
arriesgarías a parecer  
como un tonto por amor,  
por tus sueños, por la  
aventura de estar vivo.**

**No me  
interesa  
cuáles  
planetas  
están en  
armonía  
con tu  
luna.**

**Quiero saber si has tocado el centro de tu pesadumbre, si las traiciones de la vida te han abierto o si te has marchitado y cerrado por el miedo al dolor futuro.**

**Quiero saber si puedes sentarte con el dolor, el mío o el tuyo, sin intentar esconderlo, desvanecerlo o arreglarlo.**

**Quiero saber si puedes estar con la alegría, la mía o la tuya, si puedes bailar con locura y permitir que el éxtasis te llene hasta la punta de los dedos, sin advertirnos que seamos cuidadosos, que seamos realistas, o que recordemos las limitaciones de los seres humanos.**

**No me  
interesa si  
la historia  
que me  
cuentas es  
verdadera.**

**Quiero saber si decepcionas a otros para serte fiel a ti mismo, si puedes soportar la acusación sin traicionar a tu propia alma.**

**Quiero saber si puedes ser fiel y por lo tanto ser confiable.**

**Quiero saber si puedes ver la belleza, aún cuando no sea bella todos los días, y si puedes hacer que tu propia vida surja desde su presencia.**

**Quiero saber si puedes vivir con el fracaso, el tuyo o el mío, y de pie en la orilla del lago gritarle a la plateada forma de la luna llena: “¡Sí!”**

**No me  
interesa  
saber dónde  
vives ni  
cuánto  
dinero  
tienes.**

**Quiero saber si puedes  
levantarte después de  
una noche de pesar y  
desesperación, cansado y  
golpeado hasta los  
huesos y hacer lo que  
sea necesario para  
alimentar a tus hijos.**

**No me  
interesa  
quién eres  
o cómo  
llegaste a  
estar aquí.**

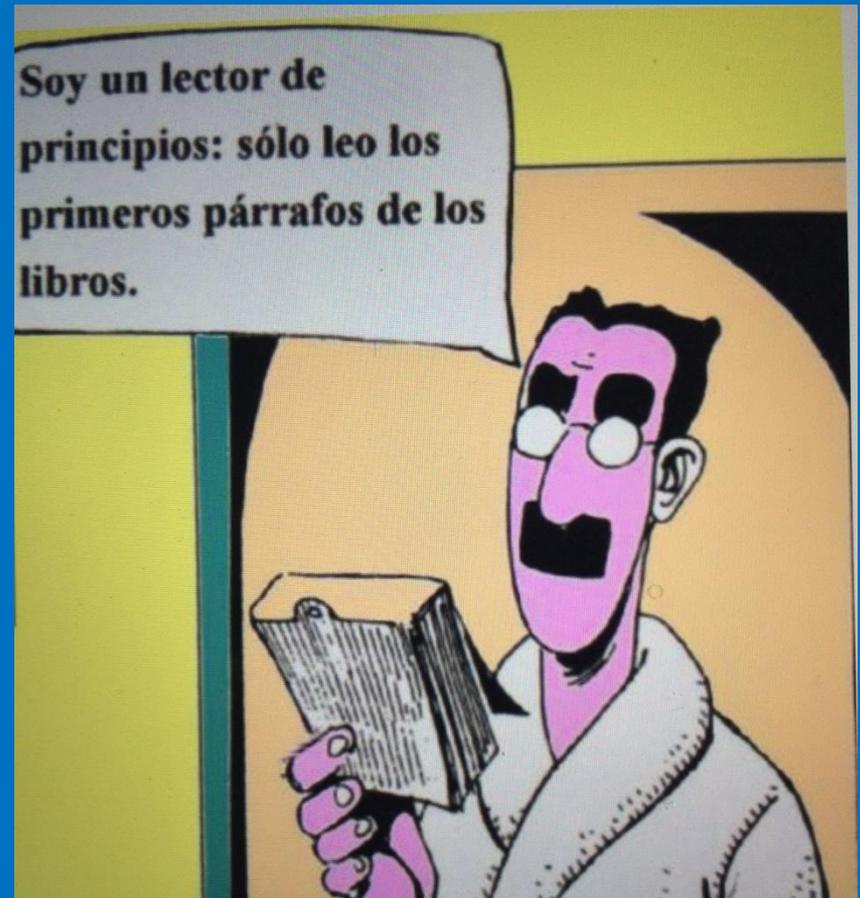
**Quiero saber si te pararás  
en el centro del fuego  
conmigo sin rehuir.**

**No me  
interesa  
en dónde  
o qué o  
con quién  
has  
estudiado.**

**Quiero saber lo que te sostiene,  
desde tu interior, cuando todo  
lo demás se derrumba.**

**Quiero saber si puedes estar  
solo contigo mismo y si  
disfrutas de tu propia compañía  
en los momentos más vacíos.”**

## UNAS NOTAS DE HUMOR



## UNAS NOTAS DE AMOR



YO PONGO LA MAGIA,  
PONÉS TU LA ILUSIÓN?

# 5 CUESTIONAMIENTOS:

*¿QUÉ TE PARECE HACERTE ESTOS CUESTIONAMIENTOS PARA ESTE MES?*

---

1. **¿Puedo ver la belleza aunque no sea bella todos los días?**
  2. **¿Soy consciente de lo que me sostiene en mi interior cuando se derrumba todo alrededor?**
  3. **¿Puedo estar solo conmigo mismo y disfrutar de la soledad en mi propia compañía?**
  4. **¿Sigo siendo fiel a mis principios y a las personas a las que amo?**
  5. **¿Puedo estar con la alegría; bailar hasta el éxtasis hasta que me llegue a la punta de los dedos?**
- 

**José María Gasalla**

Conferenciante, Director de TALENTUM y Profesor de DEUSTO Business School.  
[www.gasalla.com](http://www.gasalla.com)